حَكى تماڤ إيرينى قصة ميلاد عزت: وفى يوم رأت والدتها چنفياڤ فى رؤيا ملاكاً يبشرها بميلاد ابن وأنها سوف تسميه "عزت" وسيكون الخير واسعاً فى حياته. وكانت تماڤ دائماً تناديه بـ "أبو العز"، وبالفعل حَققت الرؤيا وكان الخير يحل فى كل ما تمتد إليه يداه.

وترجع تماق إيرينى إلى أيام طفولته فتسرد لنا كم كان يحب والدته حباً شديداً لدرجة أنه كان يتبعها كظلها. وكانت أمنا إيرينى بدورها خبه حباً كبيراً وهو طفل حتى أنها كانت ترتمى عليه لتمنع عنه أى عقاب. كانت والدتهم أم قديسة متواضعة جميلة من الخارج والداخل ملوءة بعطايا الروح القدس: الحبة .. الطهارة .. الاحتمال .. والصبر وقد علمته أن "المعطى المسرور يحبه الرب".

تقص لنا أمنا عن أول درس له فى حياته فى العطاء وذلك عندما سمع فى أحد الأيام فى قراءات الكنيسة وأثناء العظة أن الله لا يكون مديوناً لأحد وأن من أعطى قرشاً يرد له الله عشرة أضعاف. أراد عزت أن يتحقق من نعمة العطاء فذهب سريعاً كطفل برئ ووضع قرشاً في الصندوق وانتظر النتيجة بلهفة. وجاء رد السماء فأثناء سيره سقطت عشرة قروش على حرف جيب قميصه لتدخل فيه وكم كانت فرحته بربنا وبالعشرة قروش.

أما عن أول لقاء لعزت مع أم النور العذراء مريم شفيعة الأسرة فقد حدث وهو طفل صغير. يوماً ما اصطحبتاه شقيقتاه فايزة وفايقة لحضور تسبحة سبعة وأربعة في كيهك، وبعد التسبحة بحثاً عنه ولم يجداه فرجعتا إلى المنزل.

فى تلك الليلة أغلقت أبواب الكنيسة عليه بالخطأ لأنه كان نائماً فى زاوية على دكة فى مؤخرة الكنيسة. وكان يوجد بالمنزل ضيوف كثيرة في ذلك الوقت فلم تكتشف الأسرة غيابه إلا بعد فترة من الليل. وبينما هو في الكنيسة ظهرت له والدة الإله العذراء مريم فى صورة منيرة على هيئة أخته "فايقة" ومدت له يدها وقادته فى الظلام حتى وصل إلى مفاتيح النور وفتحت له الأبواب الجانبية حتى يعود لأسرته. ويحكى أن تلك الأبواب كانت ختاج إلى مجهود كبير من فراش الكنيسة لفتحها فى أيام الأعياد.

وكانت عائلته التقية خب الملاك ميخائيل جداً، وخكى تماڤ إيرينى أن والدتها كانت تواظب على عمل الفطير في أيام أعياده. كان الملاك ينزل ليبارك خبيز العيش ثم يترك علامة الصليب بجناحيه الطاهرتين ليؤكد حضوره لمباركة العجين الذي كان يكفى الأسرة والمحتاجين

حتى الشبع. في الصباح كانت ماما جنفياف تسرع لتأخذ البركة وتوزعها على العائلة والأحباب.

ولما رحلت والدته الفاضلة إلى بيتها السماوى مكللة مجد ألاعمال الحسنة كان عمر عزت وقتها تسعة سنين أو أقل. ولما علم البابا كيرلس السادس بذلك طلب بأبوته الحانية من أمنا إيرينى أن ترجع من الدير إلى منزلهم بجرجا وتعين الوالد لبعض الوقت.

وكانت ماما جنفياف تظهر يومياً لأمنا إيرينى لمدة أربعين يوماً ترشدها فى تصريف أمور المنزل والأولاد، بل وتذهب معها لتغطيتهم ليلاً وخكى لها عن السماويات.

كان عزت متعلقاً جداً بوالده الفاضل الخواجه يسى المملوء بالتقوى والحكمة والوقار. وكم كان الرب معه فكان رجلاً ناجحاً ومحبوباً وصديقاً كيوسف البار. وكان عزت قريباً إلى قلبه وكان يسهر معه في لعب الطاولة أحياناً وكانا يتبادلان الأحاديث الحلوة، وكان عزت ينهل منه المعرفة والخبرة والحكمة الصالحة ويستمع له ويسمع منه حتى يغلبهما النعاس.

كان والده تاجراً ناجحاً فى كل ما امتدت إليه يداه، وكان الرب يرشده بحلم أو رؤيا بما فيه الخير فى تجارته. تسرد لنا تماق إيرينى أنه كان فى إحدى المرات في زيارة للدير وفي غفوة رأى أبى سيفين يقول له "اشترى يا يسى قماش أصواف على قدر ما تستطيع". وعندما استيقظ الوالد. عمل بنصيحة الشهيد العظيم .. وبعد ذلك فجأة ارتفع سعر متر القماش وتضاعف مما كان له أثراً كبيراً على تجارته. كان عزت يحرص على أن يقتدى بتجارب وخبرات أبيه الذى أمسك بيديه لكى يصبح رجلاً ناجحاً. وقد كان بابا يسى يعتمد عليه فى أمور التجارة، فكان يرافقه فى رحلاته إلى القاهرة لشراء الأقمشة والأصواف وغيرها.

وعندما رزق الله عزت سمى احد اولاده يسى. وقد حكى عزت عن ذكرياته الجميلة مع أبيه الحبيب، منها يوم ذهابهما لتجهيز قلاية أمنا إيرينى أخته الحبيبة ووالدته الروحية. وكان يومها وجه الخواجه يسى متورماً بسبب إلتهاب ضرس وكان يتآلم كثيراً. وحدث أن حل عليهما الليل فى ذلك اليوم, فاضطرا للمبيت فى الدير. وكانت الأم القديسة فاراسينا الحبشية مازالت على قيد الحياة فى ذلك الوقت لذا أخذتهما أمنا ايريني فى الصباح لمقابلة هذه الأم المباركة التى وضعت يديها على وجه الخواجة يسى وفي الحال زال الورم وشفى.

كان عزت طفلاً أيام الأم كيريه رئيسة الدير وكان أحياناً يبيت هناك .. يلعب الكرة مع

أمنا مرثا المتنيحة. وكانت أمنا مرثا تأخذه معها كل يوم لشراء الذرة المشوى والجلوس وقت الغروب على النيل وكان الناس يعتقدون أنه ابنها.

وعندما اختارت العزة الإلهية أصغر راهبة أمنا ايريني لتكون رئيسة لدير أبى سيفين العامر كان عزت قد اصبح شاباً تملأ قلبه وكيانه أمنا إيرينى بحكمتها الصالحة. وتعمق الحب يتعمق بينهما وكان يرافقها هى ورئيسات أديرة البنات - أمنا كيريه وأمنا مريم وأمنا أغابى - إلى قداسة البابا المعظم البابا كيرلس السادس الذى كان معتاداً أن يتقبلهن كل يوم سبت لأخذ اعترافاتهن والتشاور معهن فى شئون أديرة البنات.

فى إحدى الزيارات كان عزت قد رسم شماساً فى بيت الشمامسة بالجيزة عند أبونا صليب، ودخل كالمعتاد على سيدنا البابا فما كان منه إلا أن يضغط بقوة على ظهر عزت براحة كفيه الإثنين. لم يعلم عزت لماذا جعله سيدنا ينحنى أمامه .. فقال له البابا : "إنت مش شماس ولا إيه يا ابنى ؟!" فهم عزت فى تلك الساعة أن سيدنا علم بالروح أنه قد أصبح شماساً وعليه أن يقدم له ميطانية .. ثم داعبه وأعطاه تفاحة ونقود بركة.

ومرت الأيام ورحل والده الخواجة يسى وبعد فترة وجيزة حدثت حادثة لأخوه المهندس جرجس ورقد مكسوراً في المستشفى وايضاً صديقه المقرب قام فى الصباح ووجد نفسه مشلولاً فبكى عزت كثيراً وتساءل فى نفسه عن السبب الذى يجعل الله يترك الشيطان يجول كأنه غالب ويصنع فى الأرض فساداً. وفى تلك الليلة غلبه النوم وفى منتصف الليل صحى على إشراقة شمس تشع فرحاً ودفئاً وسلاماً ورهبة تملأ أركان المكان بالنور المفرح.. ووجد نفسه لا شعورياً ينحنى ويسجد أمام هذه الشمس بقدسية وهيبة .. كان ذلك نور رب المجد. فى الحال إمتلأ قلبه بالفرح والسلام وتيقن أن الله الحنون يؤكد له أنه موجود. وقد تأثر جداً باهتمام يسوع به فى ضيقته وهو الإله العالى العظيم.

ثم دخل عزت الجيش وكان يصنع خيراً مع رفقائه الضعفاء. وقد حكى عن قصة اختبر فيها قوة المزامير وكيف أنها خفظ صاحبها فى الشدة. كان يوجد معه فى معسكره مجند استنفذ مرات الغياب المسموح بها فوقع عليه العقاب. كان ذلك الجند مسيحياً وله ظروف سيئة وتعبان نفسياً وكان الكل يعلم أنه سوف يسجن بالوحدة لكثرة مخالفاته، وسيقدم للمحاكمة العسكرية. رفض الجميع مساعدته ولم يقف أى أحد من الزملاء بجانبه سوى عزت الذى كان يصلى المزامير فى قلبه ويطلب معونة الله ليساعده فى التماس الرأفة لزميله من

القادة. بالفعل حدثت المعجزة, فالبرغم من تعنت مدير الوحدة تقدم عزت وشرح موقف ذلك الجند وكان مع القائد رتب أخرى كبيرة جالسة تحت شجرة بالوحدة مع كبير الأطباء, وقد وجد ذلك الشخص رحمة في عيونهم وألغى كل ما كان عليه ومنحه أجازة. تلك كانت قوة الصلاة بالمزامير.

حدث بعد ذلك أن تغيب عزت عن الوحدة إذ كان عليه القيام برعاية أخواته البنات الموجودات بالقاهرة وكان شديد القلق عليهن. فكان يذهب في الليل ليبيت عندهن ويرجع في الفجر إلى المعسكر بالوحدة. في إحدى المرات وشي به بعض الزملاء ووقع عليه حكم بالحبس ما تسبب في مشكلة كبيرة بالنسبة له لأنه كان لا يريد أن يترك أخواته ممفردهن فأخذ يتضرع إلى الله لكي يعينه ويحل مشكلته.

فوجئ بعد ذلك بأحد الرتب يدخل عليه بكل احترام ويقول له أن القائم مقام البابا قد أرسل توصية لخروجه ومنحه أجازة أيضاً .. وكان الكارت بإمضاء الأنبا أنطونيوس. خرج عزت حسب التوصية لقضاء الأجازة وذهب إلى الدير معتقداً أن اخته تماق إيريني قد أوصت أحد المطارنة بذلك. لكن المفاجئة كانت أن تماق لم يكن لها أي علم بما حدث له أصلاً بالوحدة. تأكد قلب عزت أن القديس الأنبا أنطونيوس أب الرهبان هو الذي خلصه من المحنة وأعطاه أجازة فوق ذلك. كان عزت يحب الأنبا أنطونيوس حباً جماً وكانت له عشرة معه.

وهنا أتذكر أنه فى الصباح الباكر لأحد الأيام وجد حمامة بيضاء ملحة تخبط بمنقارها على زجاج غرفته حتى تأكدت أن قام من النوم. وجد عزت أنه يستطيع أن يذهب إلى الكنيسة في تلك الساعة المبكرة، وقد كان ... وهناك وجد الكنيسة ختفل بعيد الأنبا أنطونيوس ففرح جداً من دعوته له.

وحمد زوجته قائلة:

أما عن قصتى مع عزت فقد بدأت وأنا طالبة فى الإعدادية. كنت فى زيارة للدير مع أسرتى: والدى ووالدتى وعمتى الكبيرة كما اعتدنا وكان الدير مثل لى بيتاً ثانياً وكنت شديدة التعلق بأمنا إيرينى. فى ذلك اليوم تصادف أن عزت كان يزورها، فعرفتنا به وكانت أول مرة يرانى فيها وكنت لازالت بعد صغيرة بضفيرتين. وقتها كان لديه الرغبة للهجرة، ولكن بعد تلك الزيارة قالت له تماف بالنص الواحد: "دى مراتك يا عزت،" وكان جوابه لها "العيلة دى يا

تماف" قالت له: "نعم، هى كده ولا كده مراتك." ومرت الأيام والسنون ولم نلتق بعد ذلك إلا فى مستشفى الأنجلو عندما كنا نزور أمنا إيرينى بعد عملية في معدتها. وكان عزت هناك بالصدفة ولكننى لم أشاهد وجهه.

بعد رجوع تماف إلى الدير وفى أول زيارة لأسرتى لها طلبتنى لعزت، وطلبت أنا بدورى منها أن تصلى لأجلى وترشدنى إلى إرادة الله لأنى لم أرد أن أختار لنفسى. وكانت إرادة الله "عزت" فطلبت منها أن أراه لأنى لم أكن قد رأيته من قبل.

ثم مضت الأيام ويوماً ما كنا نحضر قداس بكنيسة العذراء بقصرية الريحان من أجل هذا الموضوع وكان أبونا متياس (الأنبا رويس) هو الذي يقدس. بعد القداس قرر والدي زيارة أمنا إيريني للسؤال عنها. وعند وصولنا فؤجنا أن باب الدير الكبير مفتوح وعزت واقف عن الباب.

وكانت هذه هي المرة الأولى التي أرى فيها وجهه، وقد فوجئ عزت بنا أيضاً. وعندما دخلنا الدير حكى لنا أن فى تلك الليلة شاهد نفس المنظر الذى حدث فى الصباح أمام باب الدير.. وكان ذلك هو اللقاء الأول لنا.

تزوجنا بعد خطبة دامت أربع سنوات ووجدت فيه كل ما تتمناه أى فتاة فى الحياة من كل الحب والعطف والتضحية والخير والاحترام والحكمة الصالحة والصدق والحماية والرعاية والاحترام لوالدى اللذين بدورهما كانا يحبانه جداً.

كان عزت رجلاً يراعى الله فى حياته ومعاملاته مع الناس ويفعل ما يرضيه ولا يعرف سوى فضيلة العطاء لكل من يعرفه من أبسط الناس إلى أكبرهم، من كناس الشارع إلى من يحتلون المراكز الكبيرة.

وكانت تماق ايريني تمثل له الهواء الذى يتنفسه والماء الذى يشربه. وكنا ونحن أطفال وشباب نأخذ مشورتها فى كل شئ فى حياتنا سواء كان صغيراً أو كبيراً، ثم بعد أن جمعنا الروح القدس فى زيجة مقدسة ازددنا قرباً إليها .. كنا نسعد بالوقت الذى نجلس فيه معها لنأخذ إرشادها، لقد ظل ارتباطنا بها ارتباطاً لا يمكن للكلمات أن تصفه.

كان الدير اول مكان نقصده من المستشفى بعد أى مولود لنا لنضعه على حجر تماڤ ونشاركها فرحتنا بعطايا الرب لنا.

كان عزت يشعر بآلامها دون أن تتحدث بها، ففى بعض الليالى كان يقوم فجأة من النوم بلهفة وقلق ويقول: "تماڤ تعبانه قوى دلوقتى عندها أزمة شديدة" وكنت أحاول تهدئته ويكون هو على حق ونكتشف فى الغد أن تماڤ فعلا كانت تعانى من أزمة صحية.

كان هناك رباط وثيق غير مرئى بين قلبيهما لا يعبر عنه ولا يعرفه أحد سواهما. أذكر مرة أن تماف تعرضت لأزمة قلبية شديدة دخلت على أثرها مركز الحياة بالرعاية المركزة وحدث أنها فارقت الحياة لبضع دقائق، ولكن اله بفيض نعمته أعادها مرة أخرى باعتراف كل الأطباء الأجلاء وعلى رأسهم الدكتور فايز فايق المشهور بعلمه وطبه وحبه لها. فى تلك الفترة كان عزت بجانبها ولم يتركها لحظة واحدة حتى مرت الفترة الحرجة واطمأن قلبه إلى حد ما.

كانت تماف إيرينى ترقد فى الرعاية المركزة تحت تأثير منوم قوى تطلب وتردد بشدة "قولوا لعزت كفاية كدة ميعيطش .. عزت بيبكى كفاية كده" كانت تعيد ذلك الكلام مراراً وتكررا. تمر الأيام وتتحسن صحة تماڤ وترجع إلى ديرها العامر، وفى يوم كنا نمر فى شارع الثورة فى طريق عودتنا إلى منزلنا قال لى بالنص الواحد :"شايفة الشجرة دى كنت آتى غليها ,أبكى بشدة من أجل تماف حتى أشعر أنه سوف يغمى على علشان تماڤ" كان ارتباط حب عجيب.. كان لا يتركها أبداً فى سفرها للخارج، فيترك كل شئ خلفه ليكون معها ويطمئن عليها.

كان قلبه ينبض بالحياة فى حضرتها، لقد كانت تماف كل حياتنا وكان يعلم جيداً عمق آلامها وإحتمالها وحساسيتها، فضلا عن كل ذلك كان يعرف قدر قامتها الروحية.

حكى عزت مرة أنه كان معها فى سويسرا، كان عادة ما يذهب معها إلى مكان إقامتها ثم يقف بعيداً عن باب حجرتها ليطمئن عليها، فى ذلك اليوم كان هناك شئ يشده للحجرة: كانت رائحة جميلة لا يمكن وصف جمالها تخرج من الباب فتسمر فى مكانه غير قادر على الحركة وأخذ يستنشق ذلك النسيم الجميل.

دعته تماف للدخول فدخل منقاداً وعلى حد قوله "ريحة جميلة عاوز أملاً بيها صدري وظللت أشم." وعلم أن رب الجد كان موجوداً معها في ذلك اليوم في ذلك المكان.

مرة أخرى يقص لنا أن الطائرة المتجهة إلى أمريكا كانت سوف تقوم فى ساعة مبكرة وكان ذلك الميعاد لا يوافق تماف فسألته "مش مكن يتأجل ده ساعتين؟" وكان ذلك من المستحيلات لأن شركة الطيران (سويس آير) تعرف على مستوى العالم بدقة الالتزام بالوقت.

ولكن حدثت المعجزة وفوجئ عزت أن شركة الطيران تطلبه فى المساء لتخبره بتأخير الميعاد ساعتين كما طلبت تماڤ مع تعجب عزت الشديد. فى الغد وهم فى الطائرة كان طاقم الطائرة يتكلمون مع بعضهم البعض بتعجب شديد لأن هذا التأجيل لم يحدث من قبل نهائياً وعندما سأل عزت المضيفة عن أسباب تأخير الطائرة، قالت له "لأول مرة لا نعلم السبب"

مرة أخرى كان مع تماق فى بوسطن فى عيادة الدكتور فيليب تولنتينو دكتور الشبكية، وكانت تماق خكى للموجودين عن أبى سيفين وكيف أنه ظهر لسيدة مريضة فى دير الأنبا بيشوى ليعرفها بنفسه ويخبرها أنه هو الذى سوف يتشفع لها للشفاء ويطلب منها أن تزور ديره. فقال عزت فى نفسه"إيه الغتاتة دى لما هى رايحة للأنبا بيشوى!!" فجأة حدثت لعزت شرقة قاتلة لا يستطيع الخروج منها، فتدارك بسرعة أنه غلط فى حق القديس أبى سيفين وقال فى نفسه "خلاص عديها يا أبى سيفين" ففى التو توقف السعال. لاحظت تماف ما قد حدث، فقالت له: "تغلط ليه فى أبى سيفين؟! متعملهاش تانى" مرة أخرى فى الطائرة شعر بوجوده معه جالساً بجانبه ينظر إيه بتمعن وهو يأكل.

فى احدى المرات وفي طريق العودة إلى مصر توقف مع تماڤ إيرينى فى زيارة أثناء الترانزيت عند الأنبا ميصائيل فى برمنجهام. وفى المطار حمل عزت شنط كثيرة وفوجئ فى الليل بآلام مبرحة فى ظهره نتيجة إنزلاق غضروفى (ديسك) ظل يتألم منه طوال الليل وكان المكان الذى يبيت فيه يبعد عن تماڤ إيرينى ساعة زمن. فجأة رأى تماف أمامه تقول له: "أنت متألم قوى يا حبيبى، إدينى أرشم ظهرك"

رشمت له ظهره وابتسمت فى وجهه ثم اختفت، وفى الحال زالت الآلام فى الصباح الباكر تحدث معها عبر الهاتف وتأكد من زيارتها له. لقد عاصر عزت معجزات كثيرة لتماف فى أمريكا وكان يرجع محملاً بكنوز روحية لا تحصى ولا تعد.

كان له فى حياته العملية مبادئ راسخة، ففى إحدى المرات عرضت عليه صفقة مربحة جداً مضمونة المكسب مائة فى المائة ولكنه رفضها. كانت عبارة عن استيراد تماثيل لبوذا،

رفض بشدة أن يأتى بتمثال الوثن ليباع ويدخل منزل أى أحد ويكون هو ورءا انتشاره. رفض هذا المكسب السهل مع تعجب الآخرين، وكان فرحا بهذا الرفض.

أذكر أنه عندما أراد أن يختار لنفسه مصدر رزق كان يصلى ويطلب من تماف إيرينى إرشاد الرب له. كان لدينا شقة، مخزن، بعمارة جد والدى حنا نسيم وكان يريد استثمارها فطلب من تماڤ إرشاد الله أن يعرف إن كانت إرادته أن يفتحها محل أم لا. مرت الأيام والسنون سنة بعد سنة حتى كملت سبع سنوات وهو في أنتظار رد السماء، وفجأة في صباح أحد الأيام اتصلت تماڤ إيريني بعزت وقالت له: "كنت كلمتنى يا عزت بخصوص الخزن اللي عاوز تعمله محل" رد عزت "ياه لسه فاركه يا تماف!" قالت له: "أبدأ الآن بعمل الحل"

كان يقاوم عزت أحد السكان ويسبب له متاعب وإزعاج فقال لتماف: "وهأعمل إيه فى فلان؟ فكان ردها أن الرب سوف يتولاه ولن يصدر منه أى إزعاج. ونفاجأ قبل بداية العمل فى جهيز الحل بيوم واحد أن ذلك الشخص توفى.

وبدأ عزت العمل فى جهيز الحل .. كان يذهب فى الصباح يغلق على نفسه في المكان ويصلى ثم يبدأ فى العمل. وفى يوم رأى فى حلم جميل أن المكان كله مملوء بعيش طازج ساخن وشهى، فأخذ يأكل منه ويكسر للآخرين بفرح والكل يأكل مسرورا. وقد كانت إرادة الله هى الأقوى فقد انتهى من جهيز الحل رغم كل المعوقات التى يمكن أن يتخيلها أى إنسان.

نصح الناس ذو الخبرة عزت أن يكون الإفتتاح يوم الخميس الموافق "عيد الأم" كان عزت لا يقدم على أى شئ إلا بإرشاد تماق إيرينى الحبيبة. لذلك طلب منها أن تحدد له ميعاد افتتاح الحجل فقالت له: "لأ، يا قبل يوم ١٦ مارس يا بعده" وفعلا أطاع عزت. كان الإفتتاح يوم الأربعاء ٢٠ مارس ١٩٩٢ ونشكر الله فقد كان الجو جميلا واليوم رائعا ومفرحا بكل ما تحمله الكلمة من معان. في اليوم التالى للإفتتاح فوجئنا بجو خماسيني ترابى رهيب وزوبعة رملية غير محتملة لا يرى فيها أحد كف يده.

لك الجديا إلهى العظيم .. نشكرك على إرشادك العجيب لنا ..

حقاً كم تعتنى بنا

كان أبو العزيتعامل في عمله بكل الصدق والأمانة وبلا ترفع مع أصحاب المصانع والمندوبين، فكان الجميع يحبونه ويصادقونه وياخذون إرشاده ومشورته.

بدأ عزت يدخل بوتقه الحن التى تصقل المعادن الثمينة. بدأت بعملية قلب مفتوح سبقتها ثلاث عمليات قسطرة.

وفى كل هذه التجارب كان شاكراً وراضياً بكل بركات الألم والجروح، كان يتفنن فى إخفاء "لامه عن الحيطين به ويستقبلهم بإبتسامته الحلوة وعبارة "الحمد لله، نشكره على كل شئ" وكان كل من يسأل عن صحته يقول له "أنا بخير" مع العلم أن قلبه كان ضعيفا ومريضا جداً، ولكن قوى بمحبته وفضائله.

كانت أيام عملية القلب المفتوح بمستشفى دار الفؤاد بوتقة إنصهار خرج منها مضيئاً بشكره الدائم إلى الله ومحبوباً من كل الذين تواجدوا حوله. فى الحقيقة لقد أعطاه الله عمراً جديدا فى ذلك الوقت.

أتذكر فى ذلك الحين أنه بعد العملية بيومين وفى وسط فرحتنا بنجاته من الموت قطع السلك الذى يربط ضلوع صدره. كم كانت الآمه رهيبة وصرخته التى كنت اسمعها لأول مرة فى حياتى تأتى من أعماقه فأعطوه صدريه حديد لكى يلبسها صدفة سمعت تماف إيرينى فى التليفون تلك الصرخة وعلمت بالأمر عندما كانت تسأل عنه، فقالت له - كمن له سلطان - بالنص الواحد: "هذا الألم لا يكون بعد ذلك" فى تلك الليلة رأى عزت حوله فى كل أرجاء الحجرة و فوق السرير أطفال بيت لحم ومعهم أمنا إيرينى.

فى الصباح قص لى عن شكلهم وكثرتهم وكيف قامت تماف بعدله فى السرير. وكان سلام عجيب فى حجرته. منذ ذلك الحين لم تعاوده تلك الآلام الفظيعة. عدنا إلى منزلنا بعد المرور على دير أبى سيفين لتقديم وافر الشكر وكان استقبال الدير لنا حافلا بالبكاء والفرح ثم مضت الايام وبدأت الجروح تلتئم وبدأ الإمتثال للشفاء.. فجأة بعد شهر وجدت عزت يجلس على السرير ثم يصمت ويقف بهدوء غريب ويقول لى بجدية : "أنا اتعميت" جرت أبنتى جنفياف بسرعة وأحضرت له الزيت المقدس ودهن عينيه بإيمان شديد وظل يصلى لمدة ربع ساعة ونحن ننظر إليه بشغف وقلق شديدين. حدثت المعجزة وفتح عينيه وأبصر. بعد ذلك ذهبنا إلى الدكتور عبد الله حسونة بمركز الحياة، ففحص عينيه فحصا دقيقا ثم أخبره أنه كان يوجد

جلطة بالشريان الرئيسى للعين ولا يدرى أين ذهبت ثم سافر عزت بعد ذلك مع أمنا إيرينى إلى أمريكا وذهب إل مستشفى "ماس جنرال" لمقابلة الدكتور فيليب تولنتينو الذى فحصه بدقة وأكد وجود جلطة كبيرة فى الشريان الأساسى بالعين وإن كان لا يدرى أين ذهبت وكان الوحيد الذى يعلم السر هو عزت. شكرا لك يارب على إنعامك علينا. كان عزت يذهب إلى المستشفى ليعمل القساطر وتركيب الدعامات كأنه ذاهب إلى نزهة وكان يهون علينا الموضوع بقوله أنها صيانة دورية لمواسير قلبه "سباكة" ويجعل كل من يقدم له العون يسعد بخدمته. فقد كان دائم الشكر لله وللآخرين.

وقد أمد الله فى عمر عزت ثلاث مرات: مرة فى عملية القلب المفتوح، وأخرى كانت يوم الجمعة العظيمة حين كنا جميعاً فى الكنيسة وكان هو وحده بالمنزل وقد أغلق على نفسه حجرة النوم. فى ذلك اليوم تعرض عزت لأزمة قلبية شديدة جداً لدرجة أنه لم يستطع أن يتحرك من السرير وطلب معونة الرب، فجأة رأى أمامه راهبة تمسك بشال أسود كبير ثم تلقية عليه فيغطيه بالكامل وشعر بتيار كهرباء يسرى كالموج فى جسده كله بداية من رأسه حتى رجلية، ولم يشعر بعد ذلك بأى ألم وقام وأراد أن يختبر نفسه، فأكل ولكن لم خدث له أى أزمة قلبية وكان من المعتاد أن يتعب من أن أكل حتى لو بسيط ، وظل هكذا كذلك لمدة عام تقريباً لم يأخذ فيها أى دواء كأى شخص عادى.

وقد حدثت المرة الثالثة قبل أن يرحل عن عالمنا بشهر ونصف تقريباً حين حدثت له معجزة بالمنزل إذ توقف قلبه عن العمل، ثم عاوده النبض مرة أخرى بتوسلاتنا إلى القديسين وعلى رأسهم العذراء أم النور. من يومها بدأ عزت يستعد لرحلته الأخيرة في الحياة.

فعندما تحدد موعد سفرنا إلى إنجلترا لإجراء عملية قلب مفتوحة للمرة الثانية بدأ يعد نفسه للقاء العريس السماوي بالأعتراف والتناول وتوديع الأصدقاء والأحباء.

من العجيب تعامل الله معنا بكل حنيه وحب حتى فى وقت الضيق، وقد أرسل لنا الله آية كانت بمثابة رسالة تعزية من السماء. أذكر أن أبنتى جنفياف رجعت قبل سفرنا الأخير إلى إنجلترا من مؤتمر روحى وجلست مع والدها كالمعتاد كل ليلة وطلبت منه أن يحفظ أيه قد أعجبتها وكانت هذه الأية هى:

كذلك تعجبت من آخر زيارة له للدير فى وداعة لأخواته وأمنا إيرنى، فقد طلبت منه أمنا تريفينا أن يتشدد بتلك الآية نفسها مرة أخرى دون أن تعلم أنه حفظها. وعلى باب البيت، قبل السفر رددها لأبنتى ليؤكد لها أنه يتذكرها. فى الطائرة قال لى: "مش حاسه يا منى إننا سلمنا فصرنا نحمل"

العجيب أنه بعد رحيلة إلى السماء قابلت أبونا توماس فى إنجلترا وكان هذا أول لقاء لى به. فأراد أن يشددنى ويعزينى بإعطائى أيه وإذ بها نفس الأية "سلمنا فصرنا نحمل" حقا كم أنت يارب معين للتعابى والحزانى ورجاء من ليس له رجاء فى شدته.. فأنت لم تتركنى و حدى ويداك القويتان حملتانى فى ضيقتى .. كنت تشددنى وتمهد لى ما سوف يحدث بالرغم من أن فكرة رحيل عزت كانت بعيدة كل البعد عن خيالى.

ليلة دخوله المستشفى طلب من فيلوباتير أبنى الكبير أن يختار لنا مكاناً لكى نجلس معه ونتعشى، وقال له بالحرف الواحد: "اختار لنا مكان حلو نتعشى معاً لأن دى آخر عشوة لى معكم".

ونحن فى التاكسى فى إنجاهنا إلى المستشفى وقع نظرى على كنيسة جميلة فإستفسرت إن كانت تلك التى تزوجت بها الأميرة ديانا، فأجابنى السائق بأنها الكنيسة التى جنزت فيها.

وقبل دخول حجرة العمليات قال لى بالنص الواحد: "باى باى" قلت له "لأ" قال لى "عاوزانى أقول لك إيه يا منى؟" قلت "سلام" فقال لى: "خلاص يا ستي .. سلام". وكان يوم إجراء الجراحة يوافق يوم الجمعة، يوم الصلب. كان يوماً رهيباً وساعاته تمضى ثقيلة. العجيب عند عودتى في المساء إلى المنزل شاهدت تمثالاً كبيراً بحجم السيد المسيح مصلوباً على واجهة مبنى.. تعجبت من وجوده في ذلك المكان في تلك الساعة وقلت في نفسى: "لأزيح عن ذهنى فكرة الموت، اليوم صلبت مع المسيح يا عزت ولكن غداً سوف يكون لك قيامة من الموت".

كنت أتضرع بكل الدموع إلى الله ليهبه الشفاء ولكن كان للرب رأى آخر، فالثمرة الحلوة كانت قد نضجت وجاء وقت جنيها.

صمت يا رب لأن أحكامك صالحة وغير قابلة للفحص أو الجدل. "ما أعجب أحكامه

عن الإستقصاء وطرقه عن الفحص لأن منه وبه وله كل الأشياء" وقد تنيح عزت يوم عيد مارجرجس شفيع العائلة. كنا وحدنا أنا وأبنى الكبير فى الغربة ولكن فى الحقيقة لم نكن وحدنا فقد كان الرب معنا ويعيننا، وإن كان مثل مريم المجدلية لم نراه وسط أحزاننا ودموعنا بالرغم من وجوده معنا.

أعطانى الرب كل فكر وشهوة قلبى فى لحظات ضعفى وحزنى .. كنت أريد أن أكرم عزت توأم نفسى أحسن تكريم فأكرمنى يسوع بتكريمه. كنت أطلب بداخلى وكنت يا رب تستجيب من عطفك وحنانك لى فى الحال. أذكر أنه لم يكن معى تونية شماس وكنت أريد أن يلبس عزت واحدة، ففوجئت بأبونا توماس - دون علمه بما يدور فى ذهنى - يقول لى بالحرف الواحد: "يا منى تيجى خضرى معانا بكرة قداس ترحيم لعزت وسوف أعطيكى التونية التى سوف أقدس بها."

لم أصدق أذنى فقد أعطيتنى يا رب أكثر مما طلبت، وبالفعل لبس عزت هذه التونية ليلاقى بها رب الجد.

وقد شارك فى الصلاة عليه وهو متنيح فى المستشفى أب كاثوليكى وشيخة بروتستانتية والآباء الكهنة الأرثوذكس بإنجلترا: أبونا بيشوى وأبونا توماس وأبونا لوقا وأبونا يوحنا وأبونا أنطونيوس. ثم صلى عليه فى صندوقه الأنبا رويس والأنبا ميصائيل.

قالت لى ملائكة الرحمة التى ظهرت بعد نياحة عزت بالنص الواحد: "مش ممكن الإجراءات تنتهى فى ظرف يوم أو يومين، إستحالة قبل عشرة أيام على الأقل." ولكن يد الرب المعينة كانت تعمل بسرعة. انتهت الإجراءات وكنا فى الطائرة بصحبة عزت يوم الجمعة الثامن عشر من نوفمبر.

أراد الله أن يشددنى ويقوينى ويعزينى قبل الجنازة بساعات، فأرسل لى مير ارى جورجيت لتقص لى الرؤيا التى سمعتها من فم تماف إيرينى فى اليوم السابق وهى: كانت تملأ بقلايتها تبكى على رحيل عزت وفجأة امتلأ المكان بسحابة بيضاء نورانية نزل منها ملاك وطلب منها أن تصعد فى السحابة وساعدها على ذلك. ثم اخترق سماءنا إلى سماء أولى وثانية وثالثة وإذ بها تجد نفسها فى مكان فسيح مملوء بالخضرة والفرح والسلام ولا يستطيع أى إنسان وصف جماله، وأكثر من ذلك فإن نور الرب يملأه .. اعتقدت تماڤ فى بادئ الأمر أنها قد تنيحت، ثم أخذها الملاك للسجود أمام الرب يسوع، فوجدت نفسها أمام عرشه وهو يشع نوراً وفرحاً وسلاماً

ورحمة وحناناً وحباً .. حب حب حب لا يوصف. لا يستطيع إنسان أن يصف جماله وقال لها بصوته الشجى الحنون: "مش متعزية ليه يا إيرينى ؟" وطلب من الملاك أن يأخذها إلى الموضع الذي يوجد به عزت.

مرت تماف على الشهداء القديسين والتقت بعزت مباشرة بعد القديسين وكان يلبس أبيض وفرحاً بمكانه. دار حديث بينهما وسألته فيه تماق عما جعل الرب يعطيه هذا المكان الجميل، فقال لها: "كنت اتألم كثيراً في مرضى، ولكنني كنت أشكر ولا أتذمر على صليب المرض بل كنت أجده بركة لي .. وكنت أعطى كل سائل في الظاهر وفي الخفاء .. وكنت إن غضبت أصفح سريعاً وأنسى الإساءة ولا أحقد على أحد. وقد كلل ربنا يسوع المسيح كل آلامي بإعطائي هذا المكان الجميل جداً في الفردوس." وطلب منها ألا تبكي عليه فهو يتمتع بفرح لا يوصف.

فقالت له: "إن الفراق صعب" فقال لها: "الحل بسيط إطلبى من رب الجد أن تأتى إلى أو أن أذهب إليك".